

ESTUDO EM CASA - DISTANCIAMENTO SOCIAL – COVID 19
ATIVIDADES DE HISTÓRIA – 9º ANO A e B – 02 AULAS
11ª SEMANA – DE 15 A 19 DE JUNHO DE 2020.
HISTÓRIA
E.M.E.B. Jornalista Granduque José.

- ✓ Caros alunos(as)! Vamos iniciar mais uma semana. Lembre-se as perguntas e respostas deveram ser copiadas no caderno de História.
- ✓ Após termos conhecimento do Nazismo, um dos regimes mais totalitário (na qual se idolatravam a supremacia da raça ariana), responda com suas palavras sobre o trecho do livro “ A minha Juventude ao Serviço do Nazismo.
- ✓ Se tiver dificuldade pode pesquisar na internet ou me perguntar.

Correção das atividades da semana anterior.

Resposta : b) coletivismo, totalitarismo e planificação econômica.

Leia o trecho abaixo e responda a pergunta.



Melita Maschmann (1918-2010) foi uma alemã [memorialista](#) . Ela alcançou fama com seu livro 1963 *Fazit: Kein Rechtfertigungsversuch* (lit:

"Conta feita: nenhuma tentativa de Justificação"), que relatou seus anos como um membro da [Juventude Hitlerista](#) e uma propagandista para o [Nazi](#) máquina.

O livro foi traduzido para o Inglês por [Geoffrey Strachan](#) como *Conta feita: um dossiê sobre a minha auto antigo* , e publicado como um livro eletrônico em 2013 por [Plunkett Lake Imprensa](#) .

Maschmann nunca se casou e não teve filhos. Durante os últimos dez anos de sua vida, ela sofria de Alzheimer. A vida de Maschmann foi retratada no documentário [Adolescente](#) (2013), onde foi jogado por Ivy Blackshire.

1– O Nazismo aos olhos de uma criança
"Ouvíamos os adultos a falar constantemente deste ou daquele dos seus amigos que tinham perdido o emprego e não sabiam como sustentar a família. (...) Os dirigentes do Nacional Socialismo prometiam acabar com a falta de trabalho e a miséria dos seis milhões de desempregados alemães e eu

acreditei neles. Acreditei que unissem o povo alemão e que ultrapassassem as dificuldades resultantes do Tratado de Versalhes. Hitler conseguiu comunicarnos o seu fanatismo (...) e nós não nos dávamos conta de que se ia pouco a pouco apagando a fronteira entre o Bem e o Mal.

" Melita Maschmann, A Minha Juventude ao Serviço do Nazismo, Bona, 1963 Indique as razões que levaram a autora a apoiar as ideias nazistas.
